

# **Jazz-Radiosendungen bei Radio 700 im Rahmen der Sendung „Jazz-Cocktail“**

**Autor:** Klaus Huckert (Text-/Musikautor für ausgewählte Sendungen des Jazz-Cocktails)



[www.radio700.de](http://www.radio700.de)

**Die Sendemanuskripte befinden sich überwiegend  
<https://jazzimfilm.org> . Weitere Dokument finden sich auf  
<https://jazzreportagen.com>, <https://saarlandjazz.de>,  
<https://hothouse-saar.de> oder auf [Linkedin](#).**

**Private Audio-Mitschnitte sind vorhanden, dürfen aber  
hier aus lizenzrechtlichen Vorschriften bezüglich  
Musiktiteln nicht publiziert werden.**

Radio 700 ist ein Radiosender, dessen Gründung im Jahr 2002 in Euskirchen zur 700-Jahr-Feier stattfand, der seinen Sitz aber seit 2009 in der Deutschsprachigen Gemeinschaft Belgiens hat. Der musikalische Schwerpunkt liegt auf Schlagern und populärer Musik. Nach dem Umzug nach Ostbelgien hat der Sender seinen Namen beibehalten, da der Ort Botrange im Mittelpunkt des Sendegebietes den höchsten Punkt Belgiens mit 700 m ü. M. markiert. Der Programmbetreiber und Lizenzinhaber ist die VoG Privater Hörfunk in Ostbelgien.

„Radio 700 – Schlager & Oldies“ verwendet, ebenso wie viele Privatsender ein horizontales Programmschema, das täglich wiederkehrende Sendungen beinhaltet. Dazu gibt es Spezialsendungen, die vornehmlich am Wochenende oder am Abend laufen. Nachrichten gibt es tagsüber jeweils um fünf vor sowie

Wetter um fünf vor halb. Regionale Nachrichten auf den UKW-Frequenzen laufen montags bis samstags um fünf vor halb. Weitere regionale Programmelemente sind Ausflugstipps, Servicethemen und der werktägliche Veranstaltungskalender.

**Vierzehntäglich läuft montags von 18.55 Uhr – 20.55 eine zweistündige Jazz-Sendung, die Oldtime-Jazz, Swing, Latin, Modern- und Fusion-Jazz beinhaltet.**

Das Programm wird über die UKW-Sender Elsenborn 90,1 MHz mit einer Leistung von 1 kW, über den Sender Steffenshausen 101,7 MHz mit einer Leistung von 2 kW und über den Sender Eupen auf 101,2 MHz mit einer Leistung von 5 kW übertragen. Ebenso ist das Programm via Internet (Adresse [www.radio700.de](http://www.radio700.de)) weltweit empfangbar.



## Vergangene Sendungen (Auszug)

**30.10.2017** Radio-Sendung zu **Django Reinhardt**, Idee/Text/Musikauswahl: Klaus Huckert, Moderation/Produktion: Uwe Lorenz

Link:

[https://jazzimfilm.org/userfiles/file/downloads/Django\\_Radiosendung\\_Jazz-Cocktail.pdf](https://jazzimfilm.org/userfiles/file/downloads/Django_Radiosendung_Jazz-Cocktail.pdf)

**16.7.2018** Radio-Sendung zu **Sidney Bechet**, Idee/Text/Musikauswahl: Klaus Huckert, Moderation/Produktion: Uwe Lorenz

Link:

<https://jazzimfilm.org/userfiles/file/downloads/Radio700SydneyBechet.pdf>

**24.9.2018** Radio-Sendung zu **Nina Simone**, Idee/Text/Musikauswahl: Klaus Huckert, Moderation/Produktion: Uwe Lorenz

Link:

<https://jazzimfilm.org/userfiles/file/downloads/NinaSimoneStory.pdf>

**3.12.2018** Radio-Sendung zu **Glenn Miller**, Idee/Text/Musikauswahl: Klaus Huckert, Moderation/Produktion: Uwe Lorenz

Link:

<https://jazzimfilm.org/userfiles/file/downloads/SendungGlennMiller1.pdf>

**22.4.2019** Radio-Sendung zu **George Shearing**, Idee/Text/Musikauswahl: Klaus Huckert, Moderation/Produktion: Uwe Lorenz

Link:

<https://jazzimfilm.org/userfiles/file/downloads/SendungGeorgeShearing.pdf>

**26.8.2019** Radio-Sendung zu **Erwin Lehn/Inge Brandenburg**

Idee/Text/Musikauswahl: Klaus Huckert, Moderation/Produktion: Uwe Lorenz

**Link:**

<https://jazzimfilm.org/userfiles/file/downloads/TextIngeBrandenburgErwinLehn.pdf>

**7.10.2019** Radio-Sendung zu **Charlie Christian/Wes Montgomery,**

Idee/Text/Musikauswahl: Klaus Huckert, Moderation/Produktion: Uwe Lorenz **Link:**

<https://jazzimfilm.org/userfiles/file/downloads/CharlieundWes.pdf>

**2.12.2019** Radio-Sendung zu **Ella Fitzgerald,** Idee/Text/Musikauswahl: Klaus Huckert, Moderation/Produktion:/Produktion: Uwe Lorenz

**Link:**

<https://jazzimfilm.org/userfiles/file/downloads/EllaFitzgeraldStory.pdf>

**25.12.2019** Radio-Sendung zu **Ella Fitzgerald/Louis Armstrong,**

Idee/Text/Musikauswahl: Klaus Huckert, Moderation/Produktion: Uwe Lorenz

**Link:**

<https://jazzimfilm.org/userfiles/file/downloads/EllaFitzgeraldSwingingChristmas.pdf>

**20.3.2020** Radio-Sendung zu **Billie Holiday** Idee/Text/Musikauswahl Klaus Huckert, Moderation/Produktion: Uwe Lorenz

**Link:**

<https://jazzimfilm.org/userfiles/file/downloads/SendemanuskriptBillieHolidayStory.pdf>

**11.5.2020** Radio-Sendung zu **Buddy Bolden/Wynton Marsalis**, Idee/Text/Musikauswahl: Klaus Huckert, Moderation/Produktion: Uwe Lorenz

**Link:**

<https://jazzimfilm.org/userfiles/file/downloads/TextBuddyBolden.pdf>

**21.7.2020** Radio-Sendung zu **Paris & Jazz**, Idee/Text/Musikauswahl: Klaus Huckert, Moderation/Produktion: Uwe Lorenz

**Link:**

<https://jazzimfilm.org/userfiles/file/downloads/ParisundJazz.pdf>

**9.11.2020** Radio-Sendung zu **George/Ira Gershwin**, Idee/Text/Musikauswahl: Klaus Huckert, Moderation/Produktion: Uwe Lorenz

**Link:**

<https://jazzimfilm.org/userfiles/file/downloads/Radiosendung zu Gershwin ohne Grafiken.pdf>

**21.12.2020** Radio-Sendung zu **Louis Armstrong**, Idee/Text/Musikauswahl: Klaus Huckert/, Moderation/Produktion: Uwe Lorenz

**Link:**

[https://jazzimfilm.org/userfiles/file/downloads/RadiosendungLouis\\_ArmstrongRadio700.pdf](https://jazzimfilm.org/userfiles/file/downloads/RadiosendungLouis_ArmstrongRadio700.pdf)

**1.3.2021** Radio-Sendung zu **Bix Beiderbecke**, Idee/Text/Musikauswahl: Klaus Huckert, Moderation/Produktion: Uwe Lorenz

**Link:**

<https://jazzimfilm.org/userfiles/file/downloads/BixBeiderbeckeStory.pdf>

**26.4.2021** Radio-Sendung zu **MPS – Jazzin’ in the Black Forrest**, Idee/Text/Musikauswahl: Klaus Huckert, Moderation: Uwe Lorenz

**Link:**

<https://jazzimfilm.org/userfiles/file/downloads/ModerationzuMPS.pdf>

**7.6.2021** Radio-Sendung zu **Jazz in Skandinavien**, Idee/Text/Musikauswahl: Jürgen Kunz/ Klaus Huckert/, Moderation/Produktion: Uwe Lorenz

**Link:**

<https://jazzimfilm.org/userfiles/file/downloads/ModerationJazzinSkandinavien.pdf>

**13.9.2021** Radio-Sendung zu **Peter Herbolzheimer**, Idee/Text/Musikauswahl: Klaus Huckert, Moderation/Produktion: Uwe Lorenz

**Link:**

<https://jazzimfilm.org/userfiles/file/downloads/Herbolzheimer.pdf>

**20.12.2021** Radio-Sendung zu **Jazzy Christmas – All over the world**,  
Idee/Text/Musikauswahl: Klaus Huckert, Moderation: Uwe Lorenz

**Link:**

<https://jazzimfilm.org/userfiles/file/downloads/GesamtJazzyChristmas2021.pdf>

**24.1.2022** Radio-Sendung zu **Paul Kuhn**, Idee/Text/Musikauswahl: Klaus  
Huckert/Uwe Lorenz, Moderation/Produktion: Uwe Lorenz

**Link:**

<https://jazzimfilm.org/userfiles/file/downloads/DiePaulKuhnStory.pdf>

**24.1.2022** Radio-Sendung zu **Joe Pass, Heiner Franz, Jim Hall, Coco Schumann**,  
Idee/Text/Musikauswahl: Klaus Huckert,  
Moderation/Produktion: Uwe Lorenz

**Link:**

<https://jazzimfilm.org/userfiles/file/downloads/Jazzgitarristen.pdf>

**11.4.2022** Radio-Sendung zum 70.Geburtstag der **SWR Big Band**,  
Idee/Text/Musikauswahl: Klaus Huckert, Moderation/Produktion: Uwe  
Lorenz

**Link:**

<https://www.jazzreportagen.com/70-jahre-swr-big-band/>

**27.6.2022** Radio-Sendung zum **Eugen/Roger Cicero** anlässlich der Präsentation der Film-Dokumentation „Cicero, zwei Leben, eine Bühne“,

Idee/Text/Musikauswahl: Klaus Huckert, Moderation/Produktion: Uwe

Lorenz

**Link:**

[https://jazzimfilm.org/userfiles/file/downloads/Moderation zu Eugen und Roger Cicero Story.pdf](https://jazzimfilm.org/userfiles/file/downloads/Moderation%20zu%20Eugen%20und%20Roger%20Cicero%20Story.pdf)

**5.9.2022** Radio-Sendung zum **Klaus Doldinger** anlässlich der Erscheinung seiner Autobiografie „Klaus Doldinger – Jazz made in Germany“

Idee/Text/Musikauswahl: Klaus Huckert, Moderation/Produktion: Uwe

Lorenz

**Link:**

[https://jazzimfilm.org/userfiles/file/downloads/Sendemanuskript Klaus Doldinger.pdf](https://jazzimfilm.org/userfiles/file/downloads/Sendemanuskript%20Klaus%20Doldinger.pdf)

**19.12.2022** Radio-Sendung zum **Oscar Peterson, Wolfgang Schmid, Django Deluxe, Roger Guérin**, Idee/Text/Musikauswahl: Klaus Huckert,

Moderation/Produktion: Uwe Lorenz

**Link:**

[https://jazzimfilm.org/userfiles/file/downloads/Sendemanuskript Oscar Peterson und Jazz Medley.pdf](https://jazzimfilm.org/userfiles/file/downloads/Sendemanuskript%20Oscar%20Peterson%20und%20Jazz%20Medley.pdf)

31.1.2023 Radio-Sendung zu **Chet Baker, George Shearing, Diana Krall, Richard Galliano**, Idee/Text/Musikauswahl: Klaus Huckert, Moderation/Produktion: Uwe Lorenz

Link:

<https://jazzimfilm.org/userfiles/file/downloads/SEndemanuskript zu Chet Baker.pdf>

17.4.2023 Benny Goodman Story (1.Stunde) und Fritz Maldener, Joy Fleming, Dave Pike Set und Marianne Mendt (2.Stunde)

Link:

<https://jazzimfilm.org/userfiles/file/downloads/TextRadiosendungBennyGoodmanStoryundJazzMedley.pdf>

26.6.2023 Geschichte und Musik Bossa Nova (1. Stunde) und Jazzmedley Frankfurt Jazz Trio, Max Raabe und das Palastorchester, Déjà Vu, Melody Gardot

Link:

<https://jazzimfilm.org/userfiles/file/downloads/ModerationzuBosसानovaundJazz-Medley.pdf>

10.7.2023 Astrud Gilberto – Eine brasilianische Sängerin des Bossa Nova

Link:

<https://jazzimfilm.org/userfiles/file/downloads/ModerationAstrudGilberto.pdf>

**24.7.2023 Count Basie Story (1. Stunde) und Gregory Porter, The Mambo All Stars und Weintraub Syncopators (2. Stunde)**

**Link:**

<https://jazzimfilm.org/userfiles/file/downloads/SendemanuskriptCountBasie.pdf>

**4.9.2023 Tony Bennett Story**

Idee/Text/Musikauswahl: Klaus Huckert, Moderation/Produktion: Uwe Lorenz

**Link:**

<https://jazzimfilm.org/userfiles/file/downloads/Sendemanuskript zu Tony Bennett.pdf>

**02.10.2023 Der Jazz in Deutschland Teil 1 (1929 – 1970) vom 2.10.2023**

Idee/Text/Musikauswahl: Klaus Huckert, Moderation/Produktion: Uwe Lorenz

**Link:**

<https://saarlandjazz.de/userfiles/file/jazzweltweit/DeutscherJazz1920-1970.pdf>

**18.12.2023 Das berühmte Carnegie Hall-Concert mit Benny Goodman 1938**

Idee/Text/Musikauswahl: Klaus Huckert, Moderation/Produktion: Uwe Lorenz

**Link:**

<https://hothousesaar.de/userfiles/file/dokumente/Sendemanuskript Das berühmte Carnegie Hall Konzert 1938 Benny Goodman.pdf>

### **15.1.2024 Jimmy Smith-Story**

Idee/Text/Musikauswahl: Klaus Huckert, Moderation/Produktion: Uwe Lorenz

**Link:**

<https://www.jazzreportagen.com/jimmy-smith-story/>

### **5.2.2024 Coleman Hawkins Story**

Idee/Text/Musikauswahl: Klaus Huckert, Moderation/Produktion: Uwe Lorenz

**Link:**

<https://www.linkedin.com/pulse/coleman-hawkins-story-derk%25C3%25B6nig-des-und-picasso-jazz-klaushuckertpmume/?trackingId=mQuo3eO%2BTMa63lXUX5U3Hw%3D%3D>

### **26.2.2024 Wiederholung Sendung zu Inge Brandenburg zum 25. Todestag**

Idee/Text/Musikauswahl: Klaus Huckert, Moderation/Produktion: Uwe Lorenz

**Link:**

<https://jazzimfilm.org/userfiles/file/downloads/TextIngeBrandenburgErwinLehn.pdf>

### **23.3. 2024 The Divine One – Sarah Vaughan**

Idee/Text/Musikauswahl: Klaus Huckert, Moderation/Produktion: Uwe Lorenz

<https://jazzimfilm.org/userfiles/file/downloads/TextSarahVaughanStory.pdf>

### **25.5.2024 Coco Schumann zum 100.Geburtstag**

Idee/Text/Musikauswahl: Klaus Huckert, Moderation/Produktion: Uwe Lorenz

**Link:**

<https://jazzimfilm.org/userfiles/file/downloads/Cocoschumann.pdf>

### **3.6. 2024 Duke Ellington Story**

Idee/Text/Musikauswahl: Klaus Huckert, Moderation/Produktion: Uwe Lorenz

**Link:**

<https://jazzimfilm.org/userfiles/file/downloads/Moderation Duke Ellington.pdf>

### **12.8.2024 Chris Hopkins meets the young Lions**

Idee/Text/Musikauswahl: Klaus Huckert, Moderation/Produktion: Uwe Lorenz

<https://jazzimfilm.org/userfiles/file/downloads/Sendemanuskript chris Hopkins Version 1.pdf>

#### **4.11.2024 Hoagy Carmichael zum 125. Geburtstag**

Idee/Text/Musikauswahl: Klaus Huckert, Moderation/Produktion: Uwe Lorenz

**Link:**

[https://jazzimfilm.org/userfiles/file/downloads/Moderation\\_Hoagy\\_Carmichael.pdf](https://jazzimfilm.org/userfiles/file/downloads/Moderation_Hoagy_Carmichael.pdf)

#### **23.12.2024 Frank Sinatra und der Jazz**

Idee/Text/Musikauswahl: Klaus Huckert, Moderation/Produktion: Uwe Lorenz

**Link:**

[https://jazzimfilm.org/userfiles/file/downloads/Sendemanuskript\\_Frank\\_Sinatra\\_Story.pdf](https://jazzimfilm.org/userfiles/file/downloads/Sendemanuskript_Frank_Sinatra_Story.pdf)

#### **20.01.2025 Erroll Garner Story (18.55 – 20.00 Uhr)**

Idee/Text/Musikauswahl: Klaus Huckert, Moderation/Produktion: Uwe Lorenz

**Link:**

<https://www.jazzreportagen.com/misty-erroll-garner-story/>

#### **17.02.2025 Klassik meets Jazz**

Idee/Text/Musikauswahl: Klaus Huckert, Moderation/Produktion: Uwe Lorenz

**Link:**

[https://hothousesaar.de/userfiles/file/dokumente/Endversion\\_Radiosendung\\_Klassik\\_und\\_Jazz.pdf](https://hothousesaar.de/userfiles/file/dokumente/Endversion_Radiosendung_Klassik_und_Jazz.pdf)

### **24.3.2025 Django Reinhardt und seine Erben**

Idee/Text/Musikauswahl: Klaus Huckert, Moderation/Produktion: Uwe Lorenz

Link:

<https://www.linkedin.com/feed/update/urn:li:activity:7310337130772287489/>

### **12.5.2025 Miles Davis Story (Teil 1, 1946-1960)**

Idee/Text/Musikauswahl: Klaus Huckert, Moderation/Produktion: Uwe Lorenz

[https://hothousesaar.de/userfiles/file/dokumente/Sendemanuskript Miles Davis.pdf](https://hothousesaar.de/userfiles/file/dokumente/Sendemanuskript_Miles_Davis.pdf)

### **16.6.2025 Miles Davis Story (Teil 2, 1960-1992)**

Idee/Text/Musikauswahl: Klaus Huckert, Moderation/Produktion: Uwe Lorenz

Link:

[https://hothousesaar.de/userfiles/file/dokumente/Sendemanuskript Miles Davis Teil 2.pdf](https://hothousesaar.de/userfiles/file/dokumente/Sendemanuskript_Miles_Davis_Teil_2.pdf)

### **28.7.2025 Frank Sinatra und der Jazz**

Idee/Text/Musikauswahl: Klaus Huckert, Moderation/Produktion: Uwe Lorenz

Link:

[https://hothousesaar.de/userfiles/file/dokumente/Sendemanuskript Frank Sinatra Story.pdf](https://hothousesaar.de/userfiles/file/dokumente/Sendemanuskript_Frank_Sinatra_Story.pdf)

### **11.8.2025 Emil Mangelsdorff Story**

Idee/Text/Musikauswahl: Klaus Huckert, Moderation/Produktion: Uwe Lorenz

Link:

[https://saarlandjazz.de/userfiles/file/jazzweltweit/Emil\\_MangelsdorffStory\\_Version\\_Jazzreportagen.pdf](https://saarlandjazz.de/userfiles/file/jazzweltweit/Emil_MangelsdorffStory_Version_Jazzreportagen.pdf)

### **6.10. 2025 Paulo Morello – Ein deutscher Jazz-Gitarrist**

Idee/Text/Musikauswahl: Klaus Huckert, Moderation/Produktion: Uwe Lorenz

Link:

[https://hothousesaar.de/userfiles/file/dokumente/ErweitertesSendemanuskriptPauloMorello .pdf](https://hothousesaar.de/userfiles/file/dokumente/ErweitertesSendemanuskriptPauloMorello.pdf)

### **10.11.2025 In Memoriam Klaus Doldinger**

Idee/Text/Musikauswahl: Klaus Huckert, Moderation/Produktion: Uwe Lorenz

Link:

[https://jazzimfilm.org/userfiles/file/downloads/Sendemanuskript Klaus Doldinger.pdf](https://jazzimfilm.org/userfiles/file/downloads/Sendemanuskript_Klaus_Doldinger.pdf)

### **22.12.2025 Nat King Cole Story**

Idee/Text/Musikauswahl: Klaus Huckert, Moderation/Produktion: Uwe Lorenz

Link:

[https://jazzimfilm.org/userfiles/file/downloads/Erweitertes Sendemanuskript Nat King Cole.pdf](https://jazzimfilm.org/userfiles/file/downloads/Erweitertes_Sendemanuskript_Nat_King_Cole.pdf)

### **19.1.2026 Das Vibraphon im Jazz**

Idee/Text/Musikauswahl: Klaus Huckert/Jürgen Kunz,

Moderation/Produktion: Uwe Lorenz

Link:

[https://jazzimfilm.org/userfiles/file/downloads/Sendemanuskript\\_Vibraphon.pdf](https://jazzimfilm.org/userfiles/file/downloads/Sendemanuskript_Vibraphon.pdf)

### **2.3.2026 Ein Abend mit Michel Legrand – Jazz, Chanson und Film-Musik**

Idee/Text/Musikauswahl: Klaus Huckert, Moderation/Produktion: Uwe Lorenz

[https://jazzimfilm.org/userfiles/file/downloads/Sendemanuskript\\_Michel Legrand.pdf](https://jazzimfilm.org/userfiles/file/downloads/Sendemanuskript_Michel_Legrand.pdf)

### **27.4.2026 George Benson Story**

Idee/Text/Musikauswahl: Klaus Huckert, Moderation/Produktion: Uwe Lorenz

Link:

[https://jazzimfilm.org/userfiles/file/downloads/Schlussmanuskript\\_George Benson.pdf](https://jazzimfilm.org/userfiles/file/downloads/Schlussmanuskript_George_Benson.pdf)

### **11.5.2026 Die Mundharmonika im Jazz**

Idee/Text/Musikauswahl: Julia Thureau / Klaus Huckert,

Moderation/Produktion: Uwe Lorenz

Link:

[https://jazzimfilm.org/userfiles/file/downloads/Sendemanuskript Mundharmonika Schlussversion.pdf](https://jazzimfilm.org/userfiles/file/downloads/Sendemanuskript_Mundharmonika_Schlussversion.pdf)

## **22.6.2026 Sommerbrise Teil 1 – Smooth Jazz an einem Sommerabend**

Idee/Text/Musikauswahl: Julia Thureau/Klaus Huckert,

Moderation/Produktion: Uwe Lorenz

**Link:**

[https://jazzimfilm.org/userfiles/file/downloads/Sendemanuskript Sommer-Brise - Smooth Jazz an einem Sommerabend Teil 1.pdf](https://jazzimfilm.org/userfiles/file/downloads/Sendemanuskript_Sommer-Brise_-_Smooth_Jazz_an_einem_Sommerabend_Teil_1.pdf)

## **27.7.2026 Sommerbrise Teil 2 – Swing, Latin, Funk an einem Sommerabend**

Idee/Text/Musikauswahl: Klaus Huckert,

Moderation/Produktion: Uwe Lorenz

**Link:**

[https://jazzimfilm.org/userfiles/file/downloads/Sendemanuskript Sommerbrise - Swing Latin Funk an einem Sommerabend.pdf](https://jazzimfilm.org/userfiles/file/downloads/Sendemanuskript_Sommerbrise_-_Swing_Latin_Funk_an_einem_Sommerabend.pdf)

## **In Vorbereitung**

Lyambiko, Susan und Martin Weinert, WDR Big Band, HR Big Band, NDR Big Band, Jazz-Klarinettenisten, Stan Getz, Lester Young, **Dave Brubeck (in Arbeit, Sendetermin etwa Ende August/Mitte Februar 2026)** Dinah Washington, Peggy Lee, Till Brönner, Max Mutzke, Kühn-Brüder usw. Insbesondere ist ein stärkerer deutscher Anteil an den Jazz-Sendungen von mindestens 40% geplant.

Mit Unterstützung von Radio 700 hat die saarländische Band HOT House (meine jetzige Band) mehrfach Live-Jazz-Aufzeichnungen in den Sendungen

präsentiert. Der Anteil der Musik von Amateur-Bands soll gesteigert werden (wenn sie in das Sendekonzept passen).

Des Weiteren produziere ich Kurzbeiträge (ca. 15 Minuten) zu Jazz-Filmen, Jazz-Konzerten und Jazz-Bücher und Jazz-CDs für diverse Radio-Sender und Jazz-Magazine.